

Sommerregen

Joris

Joris Ramon Buchholz
Arr. Johannes Kühler

Intro (Marimba)
D#m

Bmaj7

F#6

A#m

Musical notation for the first system, including treble and bass staves. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The chords indicated are D#m, Bmaj7, F#6, and A#m.

D#m

Bmaj7

F#6

A#m

Musical notation for the second system, including treble and bass staves. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The chords indicated are Bmaj7, D#m/G#, F#6, and D#m.

Verse 1

Bmaj7

D#m
G#

F#6

D#m

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The chords indicated are Bmaj7, D#m/G#, F#6, and F#6.

und ich spüre Leben lauf im Sommerregen

Bmaj7

D#m
G#

F#6

F#6

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The chords indicated are Bmaj7, D#m/G#, F#6, and D#m.

und die Zeit steht still

Bmaj7

D#m
G#

F#6

D#m

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with lyrics. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The chords indicated are Bmaj7, D#m/G#, F#6, and D#m.

bin gefangen im Augenblick will nie wieder zurück

21

Bmaj7 D#m G# F#6 F#6

will den Re- gen mit uns tan- zen seh- n ey- e

25

Chorus D#m Bmaj7 F#6 A#m

nimm mei- ne Hand komm mach die Au gen zu und tanz

29

D#m Bmaj7 F#6 A#m

Komm mach die Au gen zu und tanz

33

D#m Bmaj7 F#6 A#m

Nimm mei- ne Hand und wenn der Re gen mit uns tanz

37

D#m Bmaj7 F#6 A#m

dann mach `die Au - gen zu und tanz

Verse 2

Bmaj7

D#m
G#

F#6

D#m

41

sind so Viele am Re den kei-ne Zeit fürs Le ben

Bmaj7

D#m
G#

F#6

F#6

45

und jetzt fällt der Re- gen auf Dein Som-mer-kleid

Bmaj7

D#m
G#

F#6

D#m

49

wäscht das Grau wieder zu Weiß ganz ver- ges sen was das heißt

Bmaj7

D#m
G#

F#6

F#6

53

wenn der Re- gen mit uns tan- zen geht- ey- e

Chorus

D#m

Bmaj7

F#6

A#m

57

nimm mei- ne Hand und mach die Au gen zu und tanz -

61 D#m Bmaj7 F#6 A#m

und mach die Au gen zu und tanz -

65 D#m Bmaj7 F#6 A#m

nimm mei- ne Hand und wenn der Re gen mit uns tanzt-

69 D#m Bmaj7 F#6 A#m

dannmachdie Au gen zuund tanz- und mach die Au gen zuund tanz-

Break

Interlude (Guitar)
D#m

73

und mach die Au - gen zu und tanz

77 Bmaj7 F#6 A#m D#m

Bmaj7

F#6

A#m

D#m

81

Bmaj7

F#6

A#m

D#m

85

Bmaj7

F#6

A#m

Chorus
D#m

89

Bmaj7

F#6

A#m

D#m

93

Bmaj7

F#6

A#m

D#m

97

101

Bmaj7 F#6 A#m D#m

mei- ne Hand und wenn der Re gen mit uns tanzt dann mach die

105

Bmaj7 F#6

Au - gen zu und tanz - dann mach die

107

A#m D#m Bmaj7 F#6

Au gen zu und tanz -

Outro (Marimba alt. Vocals)

111

A#m D#m Bmaj7 F#6

nimm meine Hand und mach die

115

A#m

Au - gen zu und tanz